

'Baluarte Aragonés' estrena obra de "La Dolores"

EFE

ZARAGOZA.- El grupo infantil "Baluarte Aragonés" y los alumnos de la Escuela de Jotas actuarán desde el día 7 hasta el 16 de octubre en la Glorieta de Sasera con motivo de las Fiestas del Pilar.

El grupo "Baluarte Aragonés" también interpretará la obra "¿Quién fue la Dolores?" y cuyo estreno tendrá lugar mañana, día 7.

La obra de teatro se mantendrá en escena hasta el día 16 de este mes.

La figura de "La Dolores" surgió de una copia anónima en la que la describían como una mujer nacida en Calatayud en 1919, de belleza excepcional y con una vida mediocrizada por la ambición de un padre y un marido que se disputaron y dilapidaron la cuantiosa herencia que le pertenecía.

Por otra parte, el Departamento de Agricultura, de la Diputación General de Aragón (DGA) y los Consejos Reguladores de Denominación de Origen (CRDO) aragoneses han organizado la I Muestra Monográfica de Alimentos Aragoneses de Calidad que se celebrará en Zaragoza durante las Fiestas del Pilar 94.

La exposición se instalará en el recinto de la Feria de Muestras de la capital aragonesa en treinta pabellones individuales, en los que el visitante podrá encontrar todos los productos acogidos a Denominación de Origen o a la marca de garantía "Aragón Calidad Alimentaria", que en total ocuparán 864 metros cuadrados.



Juanjo Javier y José Víctor Alfaro durante su actuación en Fraga.

Actuaron como artistas invitados en el Concurso de Pop-Rock

José Víctor Alfaro y Juanjo Javierre presentaron sus discos en Fraga

M.A.L.

FRAGA.- El pasado viernes, con motivo de la presentación de los tres finalistas del Segundo Concurso de Pop-Rock "Ciudad de Fraga", José Víctor Alfaro y Juanjo Javierre, como artistas invitados, presentaron sus últimos trabajos que saldrán al mercado en este mes de octubre.

El ex-Mestizo Juanjo Javierre volvía a Fraga con un nuevo proyecto, "Soul Mondo", siendo él el primero que rompió el fuego interpretando dos de sus temas que incluye en su nuevo álbum "Explorando el planeta Gumbo", en el que combina música de baile con influencias afro-americanas y afro-cubanas con amplios complementos tecnológicos meticulo-

samente cuidados a través del ordenador. Tal y como declaró Juanjo, "una música nueva y arriesgada", que sin dudas sorprendió a las más de doscientas personas que abarrotaron el pub "Chasys" de Fraga.

Por otra parte, José Víctor Alfaro salía por primera vez de Huesca para presentar en Fraga su primer disco "Perdido en un sueño". No faltó "Sirena", ni "La última estación", además de cuatro temas y dos bis, los que José Víctor Alfaro, Tolo y Miguel interpretaron en versiones acústicas en las que Angel Orós se encargó de llevar los controles técnicos. José Víctor sigue defendiendo el estilo del solista romántico y convenció, esta vez, a un público veinteañero que pedía más temas y que, inclu-

so, acompañó con palmas alguno de ellos. Respecto al concurso, cabe destacar la amplia participación, un total de sesenta y dos grupos dieron a conocer su música con sus maquetas con una gran presencia de grupos maños. Los finalistas son los grupos zaragozanos "Facsimil", y "Al son del sur" y los catalanes "Tiempos perdidos" de Almacellas, que tendrán que medir sus fuerzas la noche de este viernes, día 7 de octubre, en el nuevo pabellón del Sotet, para disputarse las 250.000 pesetas del primer premio. La cuantía de los premios de este concurso y su divulgación a través de las ondas de Radio Fraga, convierten a esta localidad en la capital del rock altoaragonés y en la segunda capital del rock aragonés, después de Zaragoza.

La comedia llega al Teatro Principal de Zaragoza

EFE

ZARAGOZA.- La comedia "¡Que noche la de aquella cena!" estará en el cartel del Teatro Principal de Zaragoza desde hoy y hasta el día 23 de octubre y, a juicio del actor Pedro Osinaga es una obra "divertida y original en la que el papel de un contestador automático es decisivo y marca una pauta de humor.

El título de la obra es la traducción "no fiel" de una comedia francesa estrenada el año pasado en París y que tras el éxito conseguido se decidió llevar a los teatros de España, según ha explicado Osinaga el título correcto sería "La cena de los capullos", pero por "posibles connotaciones políticas con el partido en el poder" se optó por el que figura.

La puesta en escena se desarrolla durante una cena de compañeros -que no se llega a celebrar- y a la que cada uno acude con un amigo de los que se rien los anfitriones sin que se den cuenta y la trama se enreda con la "actuación" de un contestador automático.

Osinaga ha revelado que su papel es "totalmente diferente" a los que ha representado hasta ahora en los que figuraba de "conquistador" y ha asegurado que para él es más fácil el drama que la comedia y que prefiere prepararse "bien" el papel antes que improvisar. El actor navarro se ha mostrado confiado en que la respuesta del público será buena y ha garantizado que el espectador entrará en un juego en el que se emociona y entristece.

GA y Diputaciones Provinciales mejorarán la Red de Bibliotecas

ALTOARAGON

HUESCA.- El Gobierno de Aragón y las tres diputaciones provinciales han puesto en marcha el convenio de la Red de Bibliotecas de Aragón, para la que el Ejecutivo regional ha destinado 52 millones de pesetas.

La Red tiene su punto de referencia en la Ley de Bibliotecas de la Comunidad Autónoma, promulgada durante el Gobierno socialista de Santiago Marraco.

El convenio, que ha sido firmado por la consejera de Educación y Cultura del Gobierno aragonés, Angela Abós, y los diputados de Cultura Eva Almunia (DPH), Miguel Ferrer (DPT) y Javier Lambán (DPZ), hace un planteamiento de globalidad sobre la realidad cultural de la comunidad aragonesa y acerca de la situación

de las bibliotecas existentes.

Con el acuerdo firmado entre las cuatro instituciones se ha conseguido aunar intenciones y voluntades y triplicar las cantidades invertidas.

Además, se han podido multiplicar las atenciones prestadas a los ayuntamientos y se han podido planificar niveles y marcar prioridades de actuación.

VARIAS ACTUACIONES

El Ejecutivo, en una nota de prensa, afirma que pretende atender de forma adecuada las realidades de Aragón, aumentar las dotaciones económicas destinadas a las bibliotecas, establecer las prioridades de actuación, mejorar la calidad y atención del bibliotecario y del usuario, consensuar un plan de actuación en esta materia

a través de la comisión asesora de bibliotecas, mejorar las instalaciones existentes, iniciar un plan de informatización regional, procurar la modernización de los fondos bibliográficos, aumentar las partidas para la adquisición de fondos e incorporar el audio y el video en estos centros.

Con estos convenios serán diecisiete las bibliotecas que recibirán aportaciones económicas en la provincia de Teruel, trece en la de Zaragoza y diez en Huesca.

Por lo que respecta al Alto Aragón los trece millones que se destinan a esta Red se repartirán de la siguiente manera: cuatro a Fraga, dos a Monzón, 1,25 a Jaca y Sabinánigo, respectivamente, uno a Barbastro, y el resto se distribuirán entre los centros de Binéfar, Boltaña, Graus, Sariñena y Tamarite de Litera.



Angela Abós