

ENCUESTA WWW

¿QUÉ OPINA DEL ACUERDO EN LAS CORTES DE ARAGÓN?



Violeta Barba, nueva presidenta de las Cortes. EFE



La nueva presidenta de las Cortes de Aragón, Violeta Barba, era elegida el pasado jueves con 35 votos a favor y 30 abstenciones, en una sesión plenaria. Tras el acuerdo alcanzado entre los cuatro partidos, PSOE, Podemos, CHA e IU, sustituía a Antonio Cosculluela y se abre una nueva etapa en el parlamento aragonés liderada por

la representante de Podemos. Antes esta situación preguntamos a los lectores ¿Qué les parece el acuerdo entre las cuatro formaciones para presidir las Cortes de Aragón? Las opciones de respuesta son: 1) Bien, es una buena decisión; 2) Mal, no estoy de acuerdo; 3) Me es indiferente; 4) No sabe, no contesta.

¿QUÉ PREOCUPA EN LA RED?

CADA SEMANA RECOGEREMOS EN ESTA SECCIÓN EL TEMA QUE HAYA SUSCITADO MÁS COMENTARIOS O POLÉMICA ENTRE NUESTROS LECTORES DE LA EDICIÓN DIGITAL Y LAS REDES SOCIALES. ADEMÁS DE DAR CABIDA A ESAS OPINIONES, CONTRASTAREMOS LA INFORMACIÓN CON ALGÚN PERSONAJE RELACIONADO O CONOCEDOR DEL ASUNTO.

Críticas a las "trabas catalanas" para el regreso de los bienes

Los lectores piden a Aragón que responda con contundencia

ECOS

HUESCA.- Fuertes críticas llovieron desde las redes sociales hacía la última decisión de la comisión ejecutiva de la Junta de Museos de Cataluña que ratificó el pasado miércoles los informes redactados en el año 1998, según los cuales la colección de 44 obras de arte catalogadas del Monasterio de Sijena que hay en el Museo de Lérida está protegida por la Generalitat y "no puede ser disgregada".

Según informó la Generalitat, la Junta de Museos ratificó los informes que fueron redactados en 1998 y que sirvieron para "avalar la catalogación y protección de los bienes del Monasterio de Sijena que hay en el Museo de Lleida" y que ahora reclama Aragón.

La decisión adoptada era previ-



En julio llegaron a Sijena parte de las obras que tiene que devolver Cataluña. M.B.



Jorge Español. S.E.

sible ya que el consejero de Cultura, Santi Vila, horas antes de la reunión, había remarcado que la Generalitat "violentaría el ordenamiento legal en Cataluña" si "fuera más allá" de lo que ha ido hasta ahora en relación a los bie-

> "Se trata de un trámite improcedente, por completo"

nes que están en Cataluña.

Tras dar esta información, las reacciones de los usuarios, especialmente de twitter, no se hicieron esperar. La mayoría hacía hincapié en que "Cataluña se salta la legalidad" y exigían al Gobierno de Aragón que responda y pida ya el regreso de las piezas a Sijena.

Por su parte, el abogado Jorge Español, que defiende los intereses del Ayuntamiento de Villanueva de Sijena, calificó de "trámite improcedente, por completo" el que inició el consejero Vila y añadió que "lo único que debe hacer es cumplir la sentencia del Juzgado que ya desobedece".

BLOGUEROS OSCENSES

Todo un recital de un actor de doblaje, locutor y humorista

ECOS

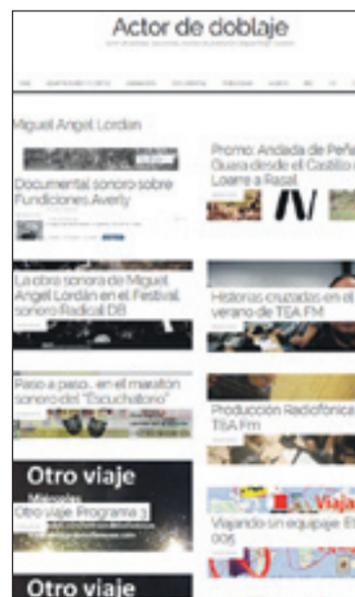
HUESCA.- Locutor, actor de doblaje, productor de trabajos audiovisuales multimedia... Son pocos los palos del mundo audiovisual que no haya tocado Miguel Ángel Lordán, natural de Villanueva de Sijena, quien lo desee pueda conocer mejor su

trabajo, cuenta con dos direcciones en el ciberespacio.

Por un lado, www.actordedoblaje.com, puesta en marcha en 2010, después un curso de doblaje realizado en Madrid y donde da cuenta de todas las novedades en su ya extensa carrera (desde cortometrajes, a trabajos de doblaje, animación, documenta-

les; etc); y por otro, <http://www.elrincondelosfamosos.com>, de 2001, reestrenada el año pasado y enlazada con la primera y en la que puede disfrutarse de una gran parte de sus trabajos.

Como explica, cuando puso en marcha esta segunda, apenas se había extendido el uso de redes sociales, encontrando entonces



Portada de "Actordedoblaje.com". S.E.

grandes dificultades, recuerda, "para subir vídeos o audios en tan solo 25MB".

Desde su creación, calcula que "El Rincón" ha podido recibir unas 50.000 visitas, mientras que "Actor de doblaje", calcula que puede llegar a tener unas 1.000 al mes. Le visitan principalmente, de España y Sudamérica, aunque también le ha sorprendido alguna visita de Reino Unido. Ahora quiere promocionar su faceta como locutor a través de su estudio de grabación, de dónde han salido ya importantes proyectos, como el corto "Lágrimas de mujer", entre otros.