

Diario del Alto Aragón

VIERNES
1 diciembre 2017
1.40 euros



Carlos Laguna
La Liga de Fútbol Profesional valora las cuentas presentadas por la SD Huesca. ● PÁGINAS 22-23



Carlos Gómez
El patólogo de San Jorge presenta la "biopsia líquida" como un gran adelanto. ● PÁGINA 46



María A. Martín
La científica dice que sólo el chocolate con más del 60% de cacao tiene efectos saludables. ● PÁGINA 56



Marcelino, "príncipe" de los payasos

La Diputación abrió ayer la mayor retrospectiva hecha sobre la vida del payaso jaqués. ● PÁGINAS 36-37

La Audiencia Provincial rechaza los recursos catalanes sobre los bienes

- Ratifica el fallo sobre las piezas y considera que son "parte inseparable" del monasterio
- El Gobierno de Aragón pide al juez que las obras se entreguen el día 11 de diciembre

● PÁGINAS 8-9. EDITORIAL EN PÁGINA 17



EL FESTIVAL HUESCA LUCE POR ETIOPÍA, UN CANTO A LA DIVERSIDAD Y LA SOLIDARIDAD



PABLO SEGURA

El Festival Huesca Luce por Etiopía celebrado ayer en el Teatro Salesiano, bajo la organización de Entarachén Vols y Ceos-Cepyme Huesca, fue un espectáculo que rindió un gran homenaje a valores como la diversidad y la solidaridad. Al objetivo de lograr fondos para la acción en Meknissa y Zway, se sumaron Vocal, Olga y los Ministriles, Roberto Ciria, Patricia Seral y Rebeca Ayerbe, Bambara, Miguel Ángel Lordán, Down Huesca y Coro de Salesianos. ● PÁGINA 38-39

El foco del presupuesto de DPH, en núcleos pequeños

Se aprobó ayer con votos del PSOE, PAR y Cambiar, y la abstención del PP

Los presupuestos de 2018 de la Diputación Provincial fueron aprobados ayer con un montante global de 72 millones de euros, gracias al apoyo de PSOE, PAR y Cambiar Huesca, mientras el PP se abstuvo. Según el

equipo de gobierno, se centrará en el apoyo a los municipios, "sobre todo los más pequeños", y en la lucha contra la despoblación. El debate también trató sobre las normas de estabilidad aprobadas por el Gobierno central, con especial la regla de gasto, ya que la corporación tiene "27 millones en el banco sin poder invertir", afirmó Miguel Gracia. ● PÁGINA 2

Las Cortes apuestan por un San Jorge universitario

Las Cortes de Aragón defendieron ayer que el Hospital San Jorge sea centro universitario, secundando la propuesta presentada por el Partido Popular. Solicitan a la Universidad de Zaragoza que firme el concierto necesario. ● PÁGINA 5

La economía crece el 0,8% en el tercer trimestre

La economía española creció el 0,8 por ciento en el tercer trimestre y registró 501.000 nuevos puestos de trabajo. El ministro De Guindos cree que el fin de año será similar en cuanto a comportamiento. ● PÁGINA 20

Riegos del Alto Aragón informa del estado de alerta del sistema

● PÁGINA 10

VENTAS PRIVADAS TUMASA HUESCA

VEHÍCULO NUEVO, KM 0 Y SEMINUEVO, CON HASTA UN 35% DE DESCUENTO



30 de noviembre, 1 y 2 de diciembre

Reserva cita llamando al 974 59 99 90

Horario: Jueves y viernes de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Sábado de 10 a 13 h.



84 37 008 1334011

Cultura:

Los oscenses envían a Etiopía un mensaje de luz y solidaridad

- El Teatro Salesiano, con aforo para cerca de 600 personas, se llenó por completo
- Los fondos recaudados son para proyectos en las localidades de Mekanissa y Zway



El público llenó el salón de actos del Colegio Salesianos.



EN FRASES

Javier García Antón

Director de Diario del Altoaragón

"Hay que evitar la miopía que a veces nos impide mirar más allá, para ver qué ocurre en otros continentes"

Sergio Bernués

Marketing de Pymes

"Los mejores no solo tienen las mejores voces del mundo, sino que tienen también el corazón más grande"

Josan Montull

Director del Colegio Salesiano

"Don Bosco fue un iluminado que creyó en los jóvenes"

Maite Aznárez

Presidenta de Entarachén Vols

"Con este teatro tan lleno sentimos que todo ha valido la pena"

Myriam Martínez

HUESCA.- Cuando empiezan a moverse los corazones, a Huesca no hay quien la pare. Así lo demostraron ayer los artistas que generosa y altruistamente se dieron cita en el Teatro Salesiano de la capital altoaragonesa y a los centenares de personas que abarrotaron el salón de actos para recaudar dinero y enviar un poco de aliento a las mujeres, niños y niñas etíopes de Mekanissa y Zway en riesgo de exclusión.

El Festival "Huesca luce por Etiopía" tenía como objetivo conseguir nuevos fondos para los proyectos Centro Juvenil Don Bosco de Mekanissa y Mujeres en desarrollo de Zway, y a la organización de esta iniciativa de Entarachén Vols se sumaron Ceos-Cepyme, en su 40 aniversario, y DIARIO DEL ALTOARAGÓN. El director del periódico, Javier García Antón, en las labores de presentador del acto junto a Sergio Bernués, de Marketing de Pymes, recomendó "evitar la miopía que a veces nos impide mirar más allá, para ver qué



Josán Montull y Maite Aznárez agradecieron al público su asistencia a la gala.

ocurre en otros continentes" y subrayó que la sociedad no puede permanecer impertérrita ante el sufrimiento del resto del mundo. "Eso erosionaría nuestra humanidad", advirtió.

Sergio Bernués recordó la magnífica labor que la oscense Teresa López está realizando en Etiopía para ayudar a muchas personas a tener un futuro, y aplaudió la colaboración de quienes ayer quisieron subirse al

escenario para apoyar esta causa, por la que trabaja también la campaña Luces por Etiopía. "Los mejores no solo tienen las mejores voces del mundo, sino que tienen también el corazón más grande", proclamó.

El director del colegio Salesiano, Josán Montull, explicó que el colegio Salesiano es un gran seguidor de Don Bosco, "un iluminado que creyó en los jóvenes", y en el arte y el trabajo como algo

capaz de sacar lo mejor de ellos mismos. Por eso, apuntó que en la gala se daban cita tres cuestiones ligadas a su figura, lo laboral, a través de la implicación de Ceos-Cepyme, el teatro, gracias a la concurrencia de los artistas, y San Francisco de Sales, patrono de los periodistas, en alusión al compromiso del Diario y sus profesionales. Maite Aznárez, presidenta de Entarachén Vols, se sumó a los elogios y destacó especialmente la aportación de su director, Javier García Antón. Después recordó que su hija, Teresa, se fue a Etiopía de voluntariado para un año y lleva ya catorce, y añadió emocionada que ver un teatro tan lleno le hacía sentir que las ausencias y otras cosas habían "valido la pena".

Aznárez también agradeció a Carlos Bistuer, presidente de Ceos-Cepyme, que entienda la solidaridad "como un elemento de cohesión que hay que fomentar" y después citó al resto de empresas y personas colaboradoras como Agustín Lorés, Marketing de Pymes, Gráficas Alós, Estudio 54, Down Huesca, Tecmolde y la

Casa Salesiana. "Todos somos imprescindibles", manifestó.

Para el recuerdo del público queda cada una de las actuaciones que los artistas les regalaron y que depararon grandes y emocionantes momentos. Memorable fue la actuación de b Vocal, especialmente cuando unos chicos y chicas de la Asociación Down Huesca salieron al escenario para bailar con el grupo zaragozano uno de los temas a capela que interpretaron, o cuando pusieron acompañamiento musical a la voz del jotero Roberto Ciria para que cantara *Pulida Magallanera*.

Imágenes de Mekanissa y Zway se alternaron con las intervenciones del Coro de Salesianos, el Taller de poesía de Down Huesca con Noel en labores de dirección, la percusión étnica de Bambara, el humor de Miguel Ángel Lordán, la altura lírica de Patricia Seral y Rebeca Ayerbe, la elegancia de Olga y los Ministriles, la voz de Roberto Ciria y las colaboraciones que surgieron entre ellos. La luz de Huesca tuvo que llegar a Etiopía. ●



PABLO SEGURA

← La formación b Vocal fue la primera en salir al escenario y más tarde se les unieron los chicos y chicas de Down.

→ Sergio Bernués y Javier García Antón, muy implicados con esta iniciativa, presentaron la gala.



PABLO SEGURA



PABLO SEGURA

← El Taller de Poesía de Down desplegó todo su encanto sobre el escenario para emocionar al público asistente, en una actividad que dirigió muy bien Noel.

→ Roberto Ciria cantó una jota acompañado por b Vocal y actuó más adelante en solitario y con otros compañeros



PABLO SEGURA



PABLO SEGURA

← Olga y los Ministriles, donde hay una causa solidaria allí está siempre la formación oscense.

→ Bambara dio colorido y muchísimo ritmo a un auditorio al que se le iban los pies



PABLO SEGURA



PABLO SEGURA

← Miguel Ángel Lordán aportó su buen humor a la jornada, con Rosa Javierre.

→ Carlos Bistuer apostó por el reparto de la riqueza y contó al auditorio un cuento que conoció en un viaje a Etiopía.



PABLO SEGURA



PABLO SEGURA

← El Coro de Salesianos unió sus voces a la del resto de los artistas.

→ Patricia Seral y Rebeca Ayerbe, Roberto Ciria y Olga y los Ministriles interpretaron S'ha Feito de Nuei todos juntos.



PABLO SEGURA